



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

12049
17 MAG. 1952

Domanda di revisione

La Ditta WARNER BROS. CONTINENTAL FILMS INC. residente a ROMA

Via Cesalpino 12 domanda la revisione della pellicola intitolata:

"VERSO LA LUCE"

della marca: W.B. nazionalità americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.006 accorciata metri 1941

Roma, li 15 MAG. 1952

P. WARNER BROS. CONTINENTAL FILMS INC.
UFFICIO EDIZIONI
(M. Heroni)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI - RAYMOND MASSEY - RUTH ROMAN - DANE CLARK -
REGIA : PETER GODFREY

LA TRAMA

Bob Peter e Giuditta Burns, sfuggiti alla polizia, vengono condotti da un certo Bensen in una miniera d'oro, insieme a Milburn, avvocato. Il padrone della miniera, Kruger, abituato alla servile obbedienza dei suoi uomini è urtato dal carattere sprezzante di Bob ed è sospettoso della curiosità di Milburn. Quando Giuditta chiede a Kruger un mezzo di trasporto per attraversare il deserto e raggiungere così la città di San Lorenzo, egli rifiuta dicendole che è suo desiderio consegnarla alla polizia.

Uno degli uomini della miniera, il giudice, rivela agli altri minatori che Kruger ha ucciso il vero proprietario, suo fratello, e che il nipote ha giurato di vendicare la morte del padre, uccidendo Kruger stesso.

Bob tenta di uccidere Kruger e il suo luogotenente Bensen facendo saltare una parte della miniera che seppellisce sotto le sue pietre i due uomini. Bob e Giuditta lasciano allora la miniera e si avviano verso la città di San Lorenzo.

Kruger, sfuggito miracolosamente all'attentato, chiede ai suoi uomini di aiutarlo a difendere la miniera contro il prossimo attacco del nipote, promettendo loro la partecipazione agli utili.

Bob e Giuditta si accorgono che la loro acqua è salata, per cui dovendo fare nuove provviste sono costretti a ritornare indietro. Mentre giungono nei pressi della miniera vedono che questa è stata assalita dagli uomini del nipote di Kruger. Bob affronta e uccide Kruger, e insieme a Giuditta e all'avvocato Milburn, ferito, si dirigono verso la città di Porto Quieto, decisi a consegnarsi alla polizia per scontare la loro condanna per poi liberi, potersi sposare.

BOLLETTA IMPORTAZIONE

N.° 12 Serie A del 21-4-52

Revisato il film il giorno 19 Maggio 1952 -
Si ritiene essere favorevole per la proiezione in pubblico

Roma 19 Maggio 1952 -

Mura
Luis

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

19 MAG. 1952

Roma, li _____

Il Sottosegretario di Stato



12049

12049



On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Ufficio Centrale per la Cinematografia

Ufficio Censura

R O M A

OGGETTO: Rilascio Visti Censura Copie relativi al film

"VERSO LA LUCE" (Barricade)

La sottoscritta Warner Bros. Continental Films, Inc. chiede che le vengano rilasciati n.30 visti Censura per Copie relativi al film in oggetto.

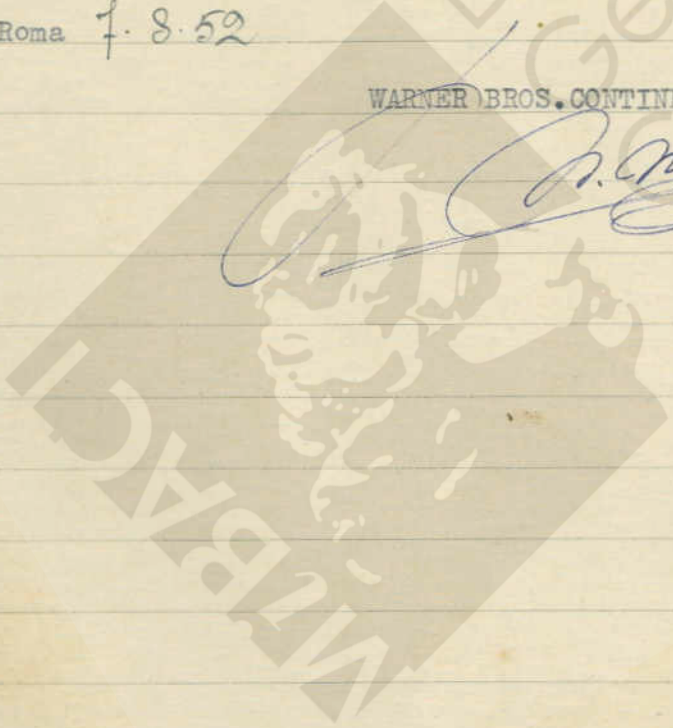
Con osservanza.

Roma 7.8.52

WARNER BROS. CONTINENTAL FILMS, INC.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "P. Musumeci".

W. B. Conti
8-8-52



19.5.72

Verso la luce

M. 1941