

328

Il Reo Santissima

Eagle-Lion



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto RALPH SMITH residente a ROMA

Via C.so Umberto 184 legale rappresentante della Ditta Eagle - Lion Films

con sede nel Regno a Roma domanda in nome e per conto della Ditta stessa la r visione

della pellicola intitolata: IL TRENO FANTASMA (GHOST TRAIN)

della marca Gainsborough

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.416 accertata metri 2.416

Roma, li 15/12 1945 A.

EAGLE-LION FILMS, s.r.l. - ROMA

AMMINISTRATORE E DIRETTORE GENERALE

Numero

DESCRIZIONE DEI TITOLI, SOTTOTITOLI, E SCRITTURE

da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

IL TRENO FANTASMA (THE GOST TRAIN)
Dist. Eagle - Lion Films = Prod. Gainsborough

Regia : Walter Forde = Interpreti : Arthur Askey
Richard Murdoch

DA TRAMA

Tra i passeggeri di un treno in viaggio verso la Cornovaglia, sono l'attore di varietà Tommy Gander, Teddy Deakin, Jackie Withrp e suo cugino Richard, miss Bourne, Herbert e Edna, una coppia di fidanzati in procinto di sposarsi, e il Dott. Sterling. Riuniti tutti nella sala d'aspetto, essi ascoltano il capostazione che racconta loro la storia del treno fantasma.

Quarant'anni fa, un capostazione, guidando un treno attraverso il tunnel, e trovando il controllo del ponte aperto, era precipitato nel fiume, trovandovi la morte. Da allora, tutte le notti si sente lo squillo del campanello d'allarme, un treno passa sempre nella stessa direzione attraversando il ponte che risulta aperto, e non tornando mai indietro. Nessuno sa donde venga nè dove vada.

Atterriti dall'improvvisa morte del capostazione stesso, Herbert e Edna lasciano la stazione, ma vi ritornano subito ancor più spaventati e seguiti da Julia, una ragazza evasa dal manicomio, impazzita per aver visto il treno fantasma. Julia a sua volta è seguita da Price, che si presenta come suo fratello. Questi cerca di portar via la ragazza, ma ecco che ad un tratto si ode

Polistampa - Ord. 10001 - 1945
squillare il campanello della stazione e il treno fantasma passa fischiando su di un binario inutilizzato. Julia sviehe ed i passeggeri

si ritrovano tutti chiusi dall'esterno, nella sala d'aspetto. Nondimeno Gander e Teddy, insospettitisi, riescono ad uscire. Gander scopre che il controllo del ponte, invece di essere aperto come aveva detto Hodgkin, è stato chiuso. Teddy, intuendo che tanto lui che gli altri sono vittime di qualche losca attività criminale, accusa subito Price, Julia e il dott. Sterling di essere membri della quinta colonna e di sfruttare la leggenda del treno fantasma per poter effettuare il traffico clandestino di armi e munizioni come infatti si riesce a provare. Chiarito il mistero, i passeggeri riprendono, la mattina seguente il loro viaggio.

Numero	DESCRIZIONE DEI SOTTOTITOLI E SCRITTURE
--------	---

Vista la quietanza n. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. _____

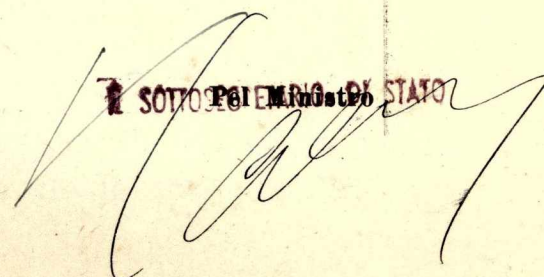
Esaminata la pellicola;

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e dinon alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 11 FEB. 1946 193 A. _____

MINISTERO DEL RECLUTAMENTO
 SOTTOSEGRETARIO DI STATO


N. 704

della matrice

Mod. 72-A

AMMINISTRAZIONE DEL

UFFICIO

Ufficio Concessioni Governative

articolo N.

del

del (1)

di Via Monte della Fattoria 64 - ROMA

Il Signor

ha pagato Lire

per

Eagle Lion films
moviestos sessantasei
2416
per fantasia

Per l'azienda dello Stato L.

Per le aziende speciali

N.

Totale L.

Add.

Il Capo Ufficio

20 DIC 1945

328

720

AMMINISTRAZIONE DEL

della matrice
Mod. 72-A

UFFICIO

Articolo N.

del Ufficio Concessioni del (1)

Il Signor

ha pagato Lire

per

Eagle Lion & Sons
cento quarantaseicopione
New Fantasma

Per l'azienda dello Stato L.

Per le aziende speciali

N. _____

Totale L.

146		

Add.

20 DIC. 1945

Il Capo Ufficio

328

