



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

49417

Domanda di revisione

24 GIU. 1967

Il sottoscritto GARRIELE SILVESTRI residente a ROMA

Via L. TEVERE FLAMINIO²² legale rappresentante della Ditta ITALCINE T.V. srl Tel. 305881

con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "UN POKER DI PISTOLE"

di nazionalità: ITALIANA produzione: "ITALCINE T.V. - S.R.L." "PICIENNE S.R.L."

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.500 accertata metri 2356 - 5^h mt taglio

Roma, li

NAZIONALE

ITALCINE T.V.

[Handwritten signature] 2351

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Lucas, giocatore accanito, viene sfidato ad una partita di poker da Ponson Terrail giocatore professionista. Con un espediente Terrail riesce ad indebitare Lucas e gli offre, in cambio della somma persa, un lavoro semplicissimo. Portare il carro da una città all'altra e depositarlo dal maniscalco ed aspettare gli sviluppi. Lucas accetta, ma un misterioso messicano dall'aria guardinga, Lazar, ha seguito fino a questo punto ogni cosa. Dopo un avventuroso viaggio Lucas raggiunge Chamaco e porta il carro dal maniscalco. Mentre Lucas attende, un uomo di Master, ricco possidente del paese, sostituisce il carro con un altro dove al posto della carta c'è un sacchetto di fishes. Lucas si reca al saloon di chamaco dove incontra Terrail. I due decidono di giocare alla roulette. Lucas e Ponson stanno festeggiando la vincita ma arrivano gli uomini di Master che obbligano Lola una ragazza messicana ad attirare Lucas all'esterno. Lucas la segue. Aggredito da 4 uomini riesce ad avere il sopravvento e legati si fa condurre dal capo. Lazar lo segue. Lucas raggiunge la fazenda di Master dove è accolto con rispetto. Nel frattempo Lola confida a Terrail che da due anni è alla ricerca del padre un vecchio pittore fallito che ritiene a Chamaco. Infatti questi lavora per Master. Lazar con l'aiuto di due uomini lo rapisce. Master incarica Lucas di ritrovare il falsario, ma è catturato da Lazar, che gli rivela l'attività del vecchio attivamente ricercato dal governo poichè il suo lavoro minaccia l'equilibrio commerciale del paese. Lucas riesce a fuggire con l'artista che riporta da Master, ma questi, informato che Lucas non è il vero corriere, poichè questo era stato ucciso, lo sottopone ad un duro pestaggio per sapere se ha rivelato a qualcuno la illecita attività. Durante la notte dopo una violenta battaglia a colpi di colt Lucas e Terrail hanno il sopravvento su Master e compagni: A questo punto Terrail rivela il suo vero essere e tenta di uccidere Lucas. L'improvviso intervento di Lazar, che uccide Terrail, riporta le cose nella Legge.

- 1) - ATLANTISFILM presenta
2) - George Hilton
3) - George Eastman
4) - in UN POKER DI PISTOLE
5) - Con Annabella Incontrera
6) - Dick Palmer
7) - Aymo Albertelli - Valentino Macchi C.S.C. - Giulio Maculani
8) - e con José Torres
9) - Soggetto e sceneggiatura di
Augusto Caminito e Fernando di Leo
10) - Montaggio RENZO LUCIDI
Tecnico Suono PIETRO VESPERINI
Op. Macchina GIORGIO BALDI SCHWARZ
11) - Assistente alla Regia FERDINANDO MERIGHI
Assistente Operatori EUGENIO SALUZZI C.S.C.
MARIO PASTORINI
Ispettore di produzione ENZO MAZZUCCHI
Segretaria Edizione BONA MAGRINI
12) - Direttore di produzione DINO DI SALVO
Scenografia DEMOFILO FIDANI
Costumi di MILA
Girato negli stabilimenti ELIOS - ROMA
13) - Musiche di LALLO GORI
Edizioni Musicali NAZIONALMUSIC
14) - Fotografia di ANGELO IOTTI
Technicolor - Techniscope
15) - UNA produzione ITALCINE T.V. - PICIENNE
Esclusività mondiale UFA INTERNATIONAL - MONACO DI BAVIERA
16) - Realizzata da GABRIELE SILVESTRI E FRANCO PALOMBO
17) - Regia di JOSEPH WARREN

Adulti 27. giugno 1967, la VI sezione, non ritenuta integralmente
il film "Un poker di pistole" e si presta un parere favorevole
alle esecuzioni del titolo che si presentino in pubblico
una limitazione di età. Dal film sono state eliminate
la sequenza di I° piano in cui il protagonista appare nudo
per la nuda con un tridente appoggiato sotto il
ment - parere favorevole per l'esportazione -

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 813

dell'Ufficio Roma 20 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 62500

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Un poker di pistole

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

- 1 LUG. 1967

Roma, li

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Dott. Adolfo Sott)

[Handwritten signature]

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

PICIENNE s.r.l.

PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA NAZIONALE

VIA GIULIA 100 - ROMA - TEL. 65.92.63

Via Flaminia, 388 - ROMA

Tel. 306.650 - 306.656

Roma 27 giugno 1964

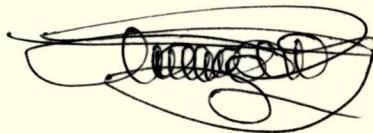
On.le
Ministero del Turismo e dello Spettacolo
Direzione Generale dello Spettacolo DIV IX^o

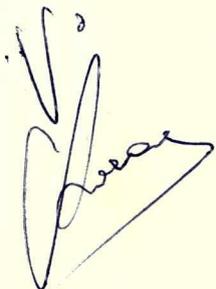
Oggetto " film lungometraggio "Poker di Pistole"
produs. Italcine T.V. - PICIENNE

Intorretti, Sigg. Sabriale Sibostai e Palombi
franco amministratori della Italcine T.V. e il Sig.
Enzo Bulgarelli amministratore della Picienne, accogliendo
il suggerimento della Commissione di revisione cinemato-
grafica si impegnano ad eliminare dalle copie del
film in oggetto indicato, la sequenza di 1° piano
in cui il protagonista appare affeso per la braccia
con tridente appoggiato allo il mento, e ciò anche
da tutte le altre copie esistenti che saranno
date in programmazione

Con osservando

ITALCINE T.V. s.r.l.







Roma ,

ITALCINE

T. V. s. r. l.

Cap. Soc. L. 30.000.000 i. v.

Lungotevere Flaminio 22

Telef. i 306.331 - 305.881

Roma

ON. LE

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo Div. VII

Via della Ferratella, 51

R O M A

OGGETTO: Revisione film "UN POKER DI PISTOLE"

I sottoscritti GABRIELE SILVESTRI e FRANCO PALOMBI amministratori della ITALCINE T.V. s.r.l. con sede in Roma Lungotevere Flaminio, 22 e ENZO BULGARELLI amministratore Unico della PICIENNE s.r.l. con sede in Roma Via Giulia, 100 a seguito del parere espresso dalla 6^o Commissione incaricata alla revisione del film in oggetto, provvederanno all'eliminazione dei primi piani della sequenza in cui il protagonista appare appeso per le braccia con il tridente appoggiato sotto il mento, su tutte le copie del film e della presentazione che saranno date in programmazione dopo il Nul la Osta.

Con osservanza.

ITALCINE T.V. s.r.l.

Picienne s.r.l.
Enzo Bulgarelli



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R O M A

OGGETTO: Visti censura fil "UN POKER DI PISTOLE"

I sottoscritti GABRIELE SILVESTRI E FRANCO PALOMBI
residenti a Roma - Lungotevere Flaminio, 22 - lega-
li rappresentanti della Società ITALCINE T.V., e il
Signor ENZO BULGARELLI residente a Roma - Via Fla-
minia, 388 - legale rappresentante della Società
PICIENNE, rivolgono domanda in nome e per conto del-
le ditte stesse, affinché gli venga rilasciato il
Nulla Osta per n. 40 visti censura per la proiezio-
ne in pubblico del film:

"UN POKER DI PISTOLE"

di nazionalità italiana - Produzione ITALCINE T.V.
e PICIENNE.

Con osservanza.

ITALCINE T.V. s.r.l.

Roma, .

Picienne s.r.l.

Enzo Bulgarelli

È stata eliminata la sequenza
di primo piano in cui il protagonista
appare appeso per le braccia con
il tridente appoggiato sotto il mento.

40 Visti
3 F. 6 F
Allh

N. 49417



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN POKER DI PISTOLE"

 Metraggio { dichiarato Mt. 2.500
 accertato 2351

 Produzione: ITALCINE TV S.r.l.
 PICIENNE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Lucas, giocatore accanito, viene sfidato ad una partita di poker da Ponson Terrail giocatore professionista. Con un espediente Terrail riesce ad indebitare Lucas e gli offre, in cambio della somma persa, un lavoro semplicissimo. Portare un carro di carta da una città all'altra, depositare il carro dal maniscalco ed aspettare gli sviluppi. Lucas accetta, ma un misterioso messicano dall'aria guardinga, Lazar ha seguito fino a questo punto ogni cosa. Dopo un avventuroso viaggio Lucas raggiunge Chamaco e porta il carro dal maniscalco. Mentre Lucas attende un uomo di Master, ricco possidente del paese, sostituisce il carro con un altro dove al posto del carico di carta c'è un sacchetto fisches. Lucas si reca al saloon di Chamaco dove incontra Terrail. I due decidono di giocare e sbancano la roulette. Lucas e Ponson stanno festeggiando la vincita ma arrivano gli uomini di Master che obbligano Lola una ragazza messicana, ad attirare Lucas all'esterno. Lucas la segue. Aggredito da quattro uomini riesce ad avere il sopravvento e legatili si fa condurre dal capo. Lazar lo segue. Lucas raggiunge la fazenda di Master dove è accolto con rispetto. Nel frattempo Lola confida a Terrail che da due anni è alla ricerca del padre un vecchio pittore fallito che ritiene a Chamaco. Infatti questi lavora per Master. Lazar, con l'aiuto di due uomini lo rapisce. Master messo al corrente dell'avvenimento incarica Lucas di trovare il falsario, ma è catturato da Lazar, che gli rivela l'attività del vecchio attivamente ricercato dal governo poichè il suo lavoro minaccia l'equilibrio commerciale del Paese. Lucas riesce a fuggire con l'artista che riporta da Master, ma questi nel frattempo, informato che Lucas non è il vero corriere, poichè questo era stato ucciso, lo sottopone ad un duro pestaggio per sapere se ha rivelato a qualcuno la illecita attività. Durante la notte dopo una violenta battaglia a colpi di colt Lucas e Terrail hanno il sopravvento su Master e compagni. A questo punto Terrail rivela il suo vero essere e tenta di uccidere Lucas. L'improvviso intervento di Lazar che uccide Terrail riporta le cose nella legge.

FINE

1 LUG. 1967

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
 della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

a termine

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) ~~E' stata eliminata la sequenza di primo piano in cui il protagonista appare appeso per le braccia con il tridente appoggiato sotto il mento.~~

Roma, li

3 LUG. 1967

 D. G. C.
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R O M A

OGGETTO: Visti censura edizione tedesca film "POKER MIT PISTOLEN" (Un Poker di pistole) -

I sottoscritti Sigg. FRANCO PALOMBI e GABRIELE SILVESTRI residenti a Roma - Lungotevere Flaminio, 22, legali rappresentanti della Ditta ITALCINE TV S.r.l. e il Sig. ALDO LADO residente a Roma - Via Flaminia, 388 legale rappresentante della Ditta PICIENNE S.r.l., rivolgono domanda in nome e per conto delle Ditte stesse, affinché gli venga rilasciato il nulla osta per n° 6 (sei) visti censura originali per la proiezione in pubblico del film in edizione tedesca:

"POKER MIT PISTOLEN"

(Un poker di pistole)

di produzione ITALCINE TV S.r.l. - PICIENNE S.r.l. di nazionalità italiana.

Con osservanza.

Roma, li 8 NOV. 1968

ITALCINE T.V. S.R.L.

[Handwritten signature]
Picienne s.r.l.
[Handwritten signature]

6 Visti
12.11.68
[Handwritten initials]



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "POKER MIT PISTOLEN" (Un Poker di Pistole)
(Film italiano in edizione tedesca)

Metraggio { dichiarato m. 2500
accertato 2351

Produzione: ITALCINE T.V. S.r.l.
PICIENNE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Lucas, giocatore accanito, viene sfidato ad una partita di poker da Ponson Terrail giocatore professionista. Con un espediente Terrail riesce ad indebitare Lucas e gli offre in cambio della somma persa, un lavoro semplicissimo. Portare un carro di carta da una città all'altra, depositare il carro dal maniscalco ed aspettare gli sviluppi. Lucas accetta, ma un misterioso messicano dall'aria guardinga, Lazar, ha seguito fino a questo punto ogni cosa. Dopo un avventuroso viaggio Lucas raggiunge Chamaco e porta il carro dal maniscalco. Mentre Lucas attende un uomo di Master, ricco possidente del paese, sostituisce il carro con un altro dove al posto del carico c'è un sacchetto di fisches. Lucas si reca al saloon di Chamaco dove incontra Terrail. I due decidono di giocare e sbancano la roulette. Lucas e Ponson stanno festeggiando la vincita ma arrivano gli uomini di Master che obbligano Lola una ragazza messicana, ad attirare Lucas all'esterno. Lucas la segue. Aggredito da quattro uomini, riesce ad avere il sopravvento e legatili si fa condurre dal capo. Lazar lo segue. Lucas raggiunge la facenda di Master dove è accolto con rispetto. Nel frattempo Lola confida a Terrail che da due anni è alla ricerca del padre un vecchio pittore fallito che ritiene a Chamaco. Infatti questi lavora per Master. Lazar, con l'aiuto di due uomini lo rapisce. Master, messo al corrente dell'avvenimento incarica Lucas di trovare il falsario, ma è catturato da Lazar che gli rivela l'attività del vecchio attivamente ricercato dal governo poichè il suo lavoro minaccia l'equilibrio commerciale del paese. Lucas riesce a fuggire con l'artista che riporta da Master, ma questi nel frattempo, informato che Lucas non è il vero corriere, poichè questo era stato ucciso, lo sottopone ad un duro pestaggio per sapere se ha rivelato a qualcuno la illecita attività. Durante la notte, dopo una violenta battaglia a colpi di colt, Lucas e Terrail hanno il sopravvento su Master e compagni. A questo punto Terrail rivela il suo vero essere e tenta di uccidere Lucas. L'improvviso intervento di Lazar che uccide Terrail riporta le cose nella Legge.

F I N E

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 11 Lug. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) E' stata eliminata la sequenza di primo piano in cui il protagonista appare appeso per le braccia con il tridente appoggiato sotto il mento

Roma, li 12 NOV. 1968

PER C... INFORME
IL REGG... LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to SARTI

Italcine TV s.r.l.

FL. 100/10007

+

F.

t.

u.

r.

t.

I.

L.

u.

S.

T.

F.

S.

" UN POKER DI PISTOLE "

Soggetto e sceneggiatura
di :
F. DI LEO e A. CAMINITO

ITALCINE