



REPUBBLICA ITALIANA

Mod. 129 (A)



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

Il sottoscritto Riccardo Billi e Gioele Centanni residente a Roma
Via Caroncini 37 legale rappresentante della Ditta HERITAGE CINEMATOGRAFICA

Tel. 804006 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: HEIDI TORNA TRA I MONTI (presentazione)

di nazionalità: tedesca produzione: Beta Film GMBH & C.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 110 Accertata metri

Roma, li 5 DIC. 1978 p. Riccardo Billi Gli Amministratori

HERITAGE CINEMATOGRAFICA s.r.l.

p. Riccardo Billi Gli Amministratori

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONI

- 1) Nebbia abbaia ad Heidi e amici
"Il più popolare cartone animato di tutti i tempi torna a voi, dopo
HEIDI IN CITTA', con una nuova avventura: HEIDI TORNA TRA I MONTI"
- 2) Heidi cammina nel bosco e beve
- 3) Heidi salta sul carretto
" HEIDI TORNA TRA I MONTI"
- 4) Heidi e Peter sullo slittino
"ancora più divertente, più commovente, più affascinante"
- 5) Heidi si butta fra le braccia del nonno
"HEIDI TORNA TRA I MONTI"
- 6) Heidi, Peter e Clara
"HEIDI TORNA TRA I MONTI"
- 7) Peter e amici di Heidi
- 8) Clara trasportata
- 9) Sig.na Rottenmeier che scalcia un sasso
"Vi divertirete, vi commuoverete, vi appassionerete con :
HEIDI TORNA TRA I MONTI"

- 10) Heidi e Peter sullo slittino
11) Heidi, Peter, Clara e nonno
12) Heidi e Peter sullo slittino

"Prossimamente qui

presentato dalla HERITAGE CINEMATOGRAFICA"



Frutta verde n. 5 f

per favore alle commissioni del n. 5. e
provisione delle limitazioni, non più
le le presentazioni -
la Broschi, D'Amico, Novelli, Melli.



Visto per Copia Conforme

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 749
dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 4950

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Heidi torna tra i monti

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li

7 DIC 1978

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

N.

72800



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "HEIDI TORNA TRA I MONTI"

Metraggio dichiarato 110 (HEIDI TORNA TRA I MONTI - Tit. Or.)

Metraggio accertato 110

Marca: BETA FILM GMBH & C.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) Nebbia abbaia ad Heidi e amici
- 2) Heidi cammina nel bosco e beve
- 3) Heidi salta sul carretto
- 4) Heidi e Peter sullo slittino
- 5) Heidi si butta fra le braccia del nonno
- 6) Heidi, Peter e Clara
- 7) Peter e amici di Heidi
- 8) Clara trasportata
- 9) Sig.ina Rottenmier che scalcia un sasso
- 10) Heidi e Peter sullo slittino
- 11) Heidi, Peter, Clara e nonno
- 12) Heidi e Peter sullo slittino
- 13) Heidi che si rivolge al pubblico

Regia: ISAO TAKAHATA

animazione: YOICHI YATABE

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 DIC. 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 7 DIC. 1978



Visto per copia conforme
Vice Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F. LO SGARLATA