



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

71050

24 OTT. 1977

Domanda di revisione

Il sottoscritto CERVONI LILIANA residente a ROMA
Via degli Ontani 22 legale rappresentante della Ditta EVI FILM DISTRIBUZIONE s.r.l.

Tel. 284848 con sede a ROMA via degli Ontani 22 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "IL GATTO CON GLI STIVALI IN GIRO PER IL MONDO"
(PUSS'N BOOTS' TRAVELS AROUND THE WORLD)

di nazionalità: GIAPPONESE produzione: TOEI COMPANY LTD. di Tokyo
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 51= Accertata metri

Roma, li 24 OTT. 1977

p. EVI FILM DISTRIBUZIONE s.r.l.
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

ELENCO SEQUENZE

P.P. GATTO - TOTALE CARTINA GEOGRAFICA - P.A. GATTO - TOTALE
BARCA CHE ENTRA NELL'ACQUA - P.P. GATTO ALL'OBLO' DELLA BAR-
CA- C.L. DELLA BARCA CHE NAVIGA - TOTALE TRE GATTINI CHE REMA
NO SU UN TRONCO D'ALBERO - P.P. DEL TORO CHE SCALPITA - TOTA-
LE TORO CHE INSEGUE IL TOREADOR - P.P. GATTO - TOTALE CANNONE
CHE SCENDE DA UNA SCARPATA - TOTALE MACCHINA CHE CORRE - TOTA
LE CANNONE CHE INSEGUE MACCHINA - TOTALE SCENA SUB DI PESCE -
TOTALE BARCA CHE SPARA - TOTALE AEREO IN VOLO - TOTALE ANIMA-
LE PREISTORICO CHE DISTRUGGE - TOTALE FOLLA CON ELEFANTE IN P.P.
P.P. TESTE GIGANTI - TOTALE FOLLA CON BARCA P.P. - TOTALE
PALLONE CHE VOLA - P.P. LUPO - TOTALE LUPO CHE RINCORRE GATTO
DENTRO GLI INGRANAGGI DI UN AEREO.

= = = = =

La VII S. zione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 11-11-77
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

F.to Chiavelli
Lucchi
Lucchi
Pierluigi
Pierluigi
Pierluigi



per copia conforme
(Dr. Fabrizio Papert)

Roma, 11-11-77

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Gatto con gli stivali

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li 12 NOV 1977

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

N. 710503



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL GATTO CON GLI STIVALI IN GIRO PER IL MONDO" "PUSS'N BOOTS"
TRAVEL AROUND THE WORLD)

Metraggio dichiarato 51=

Metraggio accertato 51 Marca: TOEI COMPANY LTD. di TOKYO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

E L E N C O S E Q U E N Z E

P.P. gatto - Totale cartina geografica - P.A. gatto - Totale barca che entra nell'acqua - P.P. gatto all'oblo' della barca - C.L. della barca che naviga - Totale tre gattini che remano su un tronco d'albero - P.P. del toro che scalpita - Totale toro che insegue il toreador - P.P. gatto - Totale cannone che scende da una scarpata - Totale che corre - Totale cannone che insegue macchina - Totale scena sub di pesce - Totale barca che spara - Totale aereo in volo - Totale animale preistorico che distrugge - Totale folla con elefante in P.P. - P.P. teste giganti - Totale folla con barca in P.P. - Totale pallone che vola - P.P. lupo - totale lupo che rincorre gatto dentro gli ingranaggi. -

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 12 NOV 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

12 NOV 1977



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO
F.to SANGALLI