



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

DOMANDA di REVISIONE

Data

36600

12 GEN 1962

Il Sottoscritto Giovanni Campanella legale rappresentante

della Ditta "MERCUR" s.r.l. residente a Roma

Via Piazza Galeno, 1 Tel. 84.48.058 domanda la revisione della pellicola intitolata:

"LA STRAGE DEI VAMPIRI"

della marca: "MERCUR" - S. V. P. nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.286 accertata metri 2185 p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

"LA STRAGE DEI VAMPIRI"

Due giovani sposi Luise e Wolfgang hanno acquistato un castello nei pressi di Vienna e per festeggiare l'avvenimento, organizzano un fastoso ricevimento, Luise suona al piano una romanza di sua composizione, tra l'entusiasmo dei presenti, ma improvvisamente sente qualcosa nell'aria, nell'atmosfera che la turba: si gira e sulla porta del salone c'è un uomo affascinante che la fissa intensamente. Costui si avvicina a Luise e la invita a ballare. La giovane sente sempre di più il fascino dello sconosciuto, ma ad un certo punto interviene Wolfgang e l'estraneo si allontana fra lo stupore dei presenti. Luise si è recata ora nella sua camera per riposare, quando entra dalla finestra lo sconosciuto. La donna è stupita, tenta di resistere ma invano, l'uomo l'adagia sul letto e la bacia appassionatamente scoprendo i lunghi canini: è un Vampiro. Continua, così, da quella notte la torbida, ma per Luise affascinante relazione tra la giovane ed il Vampiro. Wolfgang visto che Luise deperisce sempre di più, parte alla volta di Vienna e torna al castello con un medico famoso. All'arrivo i due uomini, trovano i domestici, che in lacrime annunciano la morte di Luise e Wolfgang esterefatto, si precipita nella stanza della moglie, ma sul letto non c'è nessuno: è sparita! Il dottore ha subito capito la situazione: Luise è diventata Vampira, ed invita Wolfgang a seguirlo, a cercare Luise, nel parco e nei sotterranei del castello. I due uomini si sono divisi, e mentre Wolfgang sta disperatamente cercando la si trova a tu per tu con Luise. L'uomo quasi impazzisce dalla gioia. Ma allora è viva? Non è morta? E Luise senza parlare, lo abbraccia e lo bacia, succhiandogli avidamente il sangue. Da questo momento ha inizio una tragica caccia: il dottore an due Vampiri e Luise a Wolfgang. Lotta questa che si protrae per notti e notti. Finalmente il dottore, servendosi di Wolfgang come esca, riesce a scoprire il nascondiglio di Luise e la uccide, dandole così la pace eterna.

NAZIONALE

./.

Ma rimane ancora il Vampiro. Una notte Wolfgang esce nel parco con Resi, la piccola figlia del custode e viene inseguito dal Vampiro.

Wolfgang si nasconde in un sotterraneo, ma il Vampiro riesce ad entrare e fra i due si ingaggia una lotta furiosa, davanti agli occhi terrorizzati della piccola Resi, ma alla fine Wolfgang ha la meglio, e distrugge il Vampiro.

Con il nuovo giorno, tutto rinasce a nuova vita.

Titoli di testa

"LA STRAGE DEI VAMPIRI"

Walter Brandy e Dieter Eppler

Una produzione "MERCUR"

Graziella Granata - Paolo Solvay

Gena Gimmy

Alfredo Rizzo

Edda Ferronao

con la piccola Maretta Procaccini

Soggetto e Sceneggiatura di Roberto Mauri

Montaggio: Jenner Menghi

Ispettore di Produzione: Luigi Pinini D'Oliva

Aiuto Regista: Franco Longo

Architetto: Giuseppe Ranieri (C.S.C.)

Tecnico del suono: Franco Croci

Segretari di Produzione: Claudio Sinibaldi - Armando Novelli

Truccatore: Carlo Grillo

Assistente Operatore: Bruno Maestrelli

Fotografia di scena: Foto - Star

Figurini di: Wilhelma Vitaoli

Realizzati dalla Csa d'Arte; Tigano Lo Faro

Calzature: Pompei

Esterni girati al Castello Mancini (per gentile concessione del proprietario)

Pellicola: Dupont

Sviluppo di Stampa: Staco-Film

Sincronizzazione NIS Film

Commento Musicale: Aldo Piga

Edizioni Musicali: Bixio S.A.M. - Milano

Direttore della Fotografia: Ugo Brunelli

Organizzazione Generale: Dino Sant'Ambrogio (A.D.C.)

Regia: Roberto Mauri

MERCUR

L'Amministratore Unico

Christina Pavesi

20

Revisionato il film il giorno 19 gennaio 1962
si esprime piena favorevole alla proiezione in
pubblico e condizione che in un vecchio
visione ai minori seguenti sedici foto l'argo-
ment trattato e tenuti conto che vi sono
alcune scene impressionanti - non eliminabili -
inadatte ai piccoli giovan

L. G. G. G.

M. G. E.

P. L. L.

Vista la quietanza N. 616 in data 8-1-1962 del Ricevitore del Registro di Roma
comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 57.150 ovvero visto il vaglia N. 616
dell'Ufficio C/C di Roma 1/11/70 intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa
di L. 57.150.

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dall'art. 14 della legge 16 maggio
1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della
vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16 %

(legge 31-7-1956 N. 897 e legge
22-12-1959 N. 1097.)

p. IL DIRETTORE GENERALE

ROMA, li 20 GEN. 1962

IL MINISTRO

Volpi

MAR * TE S. R. L.

CAP. L. 900.000 INTER. VERS.

ROMA

VIA PALESTRO, 55 - TELEF. 491421

C. C. I. A. N. 208.779
M. C. E. N. 703.830

3660⁰

Roma, 16 Febbraio 1973

Spett.

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale per lo Spettacolo

Via della Ferratella

R o m a

Film: " LA STRAGE DEI VAMPIRI "

Nella nostra qualità di attuali proprietari di tutti i diritti del film a margine per tutto il Mondo, Vi saremmo grati se vorrete darci la possibilità di fotocopiare la lista dialoghi del medesimo film, presso di Voi depositata, poichè la Società MERCUR FILM, produttrice del film di cui trattasi, causa l'avvenuto fallimento, ha smarrito i predetti dialoghi.

Nel ringraziare per la cortese attenzione, porgiamo i nostri più distinti saluti.

MAR.TE. S.r.l.

*Ricevo i dialoghi del film
"La strage dei vampiri" di rest. Turiz.
e dopo 3 giorni la eff. =
L. Luca 17/2/73*



Roma,

18 LUG. 1962 196

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Alle " MERCUR " S. r. l.

Piazza Galeno n.1

ROMA

e p.c.

Alle S. I. A. E.

Via E. Gianturco, n.2

ROMA

Divisione

VII^aProt. N^o

3504/ GF 3736

Allegati

Risp. a

OGGETTO : Film " LA STRAGE DEI VAMPIRI "

Si comunica che la Commissione Tecnica, di cui all'art.4 della Legge 31/7/1956, n.897, ha accolto l'appello presentato da codesta Società, in data 5 Febbraio 1962, avverso le decisioni adottate da questo Ministero, su conforme parere del competente Comitato degli Esperti, nei confronti del film " LA STRAGE DEI VAMPIRI ", ammettendo così il film stesso alla programmazione obbligatoria ed al conseguente contributo 16%.

IL SOTTOSegretario DI STATO

F.to Antoniozzi

36600

INTERNO SOTTERRANEO SCENA 87

WOLFANG:

Mettili lì.

ESTERNO SOTTERRANEO SCENA 88

DOTT. NITCH:

Tra poco ci siamo.

(urlo di dolore del vampiro).

CUSTODE:

Resi...

RESI:

Papà, papà.

CUSTODE:

Bambina mia.

RESI:

Mi ha salvata dall'uomo cattivo, papà.

WOLFANG:

Che fate?!

CUSTODE:

Fermatevi! Ha salvato Resi dal Vampiro.

DOTT. NITCH:

C'è mancato poco.



On.le Ministero Turismo e Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

R o m a

Il sottoscritto Giovanni Campanella Amministratore Unico della s.r.l. "MERCUR",
con sede in Roma, Piazza Galeno, 1.

chiede

che gli venga concessa la revisione del film:

"LA STRAGE DEI VAMPIRI"

e relativi 30 visti censura del film stesso.

Detto film è la prima volta che passa alla revisione.

Distinti saluti

MERCUR

L'Amministratore Unico

Giovanni Campanella

Roma

30 Visti prov.
27.1.62
[Signature]

36600



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: " LA STRAGE DEI VAMPIRI "

Metraggio { dichiarato 2.286
accertato 2185

Marca: MERCUR s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Due giovani sposi Luise e Wolfgang hanno acquistato un castello nei pressi di Vienna e per festeggiare l'avvenimento, organizzano un fastoso ricevimento, Luise suona al piano una romanza di sua composizione, tra l'entusiasmo dei presenti, ma improvvisamente sente qualcosa nell'aria, nell'atmosfera che la turba: si gira e sulla porta del salone c'è un uomo affascinante che la fissa intensamente. Costui si avvicina a Luise e la invita a ballare. La giovane sente sempre di più il fascino dello sconosciuto, ma ad un certo punto interviene Wolfgang e l'estraneo si allontana fra lo stupore dei presenti. Luise si è recata ora nella sua camera per riposare, quando entra dalla finestra lo sconosciuto. La donna è stupita, tenta di resistere, ma invano, l'uomo l'adagia sul letto e la bacia appassionatamente scoprendo i lunghi canini: è un Vampiro. Continua, così, da quella notte la torbida, ma per Luise affascinante, tra relazione tra la giovane ed il Vampiro. Wolfgang, visto che Luise deperisce sempre di più, parte alla volta di Vienna e torna al castello con un medico famoso.

All'arrivo i due uomini, trovano i domestici, che in lacrime annunciano la morte di Luise e Wolfgang esterefatto, si precipita nella stanza della moglie, ma sul letto non c'è nessuno: è sparita! Il dottore ha supito capito la situazione: Luise è diventata Vampira, ed invita Wolfgang a seguirlo, a cercare Luise, nel parco e nei sotterranei del castello.

I due uomini si sono divisi, e mentre Wolfgang sta disperatamente cercandola si trova a tu per tu con Luise. L'uomo quasi impazzisce dalla gioia, ma allora è viva? Non è morta? E Luise, senza parlare, lo abbraccia e lo bacia, succhiandogli avidamente il sangue. Da questo momento inizia una tragica caccia: il dottore ai due Vampiri e Luise a Wolfgang. Lotta questa che si protrae per notti e notti. Finalmente il dottore, servendosi di Wolfgang come esca, riesce a scoprire il nascondiglio di Luise, e la uccide, dandole finalmente la pace eterna. Ma rimane ancora il Vampiro. Una notte Wolfgang esce nel parco con Resi la piccola figlia del custode e viene inseguito dal Vampiro. Wolfgang si nasconde in un sotterraneo, ma il Vampiro riesce ad entrare e fra i due s'ingaggia una lotta furiosa, davanti agli occhi terrorizzati della piccola Resi, ma alla fine Wolfgang ha la meglio, e distrugge il Vampiro. Con il nuovo giorno, tutto rinasce a nuova vita.

20 GEN. 1962

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 10**

Roma, 27 GEN. 1962

IL MINISTRO

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNIAI, 1 - GORVO

p. c. e.
(Dr. G. de Tomasi)

f.to Folchi

Titoli di Testa

Regia: Roberto Mauri

Attori:

Walter Brandy

Dieter Eppler

Alfred Rizzo

Paolo Solvay

Attrici:

Graziella Granata

Gena Gimmy

Edda Ferronao

la piccola Miretta Procaccini

