

N
con nuova
di negoziati
19-6-64
Mauri



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Domanda di revisione

43172

1964

4950361

Il sottoscritto Luigi Nannerini e Franco Sormani residente a ROMA
Via GUATTANI, 14 legale rappresentante della Ditta "ANTARES Produzione Cinematografica S.r.l. e "Compagnia Cinematografica Mondiale - C.C.M. - S.r.l."
Tel. con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: ANTHAR L'INVINCIBILE
di nazionalità: ITALIANA produzione "ANTARES Produzione Cinematografica S.r.l. e "Compagnia Cinematografica Mondiale - C.C.M. - S.r.l."
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

colori

Lunghezza dichiarata metri 2.800 accertata metri 2395

Roma, li

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA MONDIALE

ANTARES Produzione Cinematografica S.r.l.
L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

GANOR, il feroce Visir di Bagdad, s'impadronisce del potere uccidendo il sultano e imprigionando i figli, Daykor e Soraya. Soraya riesce a fuggire e viene salvata da Anthar, un giovane sfuggito alle razzie di Ganor. Successivamente Soraya viene rapita dagli uomini di Akrim, il mercante di schiavi. In una grande asta, Soraya viene venduta schiava a un ricco sceicco. Anthar piomba nel campo dello sceicco e libera Soraya portandola in salvo fra le tribù fedeli della montagna. Anthar entra in Bagdad e libera Daykor, ma viene catturato da Ganor che lo condanna a morire nella fossa del rinoceronte, nel frattempo Daykor, che raggiunto Ganor nella sala degli specchi lo uccide dopo un feroce duello. Daykor sarà il nuovo sultano di Bagdad, mentre la bella Soraya sposerà il valoroso Anthar.

Interpreti:

NAZIONALE

ADRIANO BELLINI
MICHELE GIRARDON
MARIO FELICIANI
RENATO BALDINI
JOSE JASPE
MANUEL GALLARDO
ALDO CECCONI
ROBERTO DELL'ACQUA
FEDELE GENTILE
TANIA LOPERT (tutte le inquadrature eli
SERENA MICHELOTTI c.s.c. minate)
LAURA NUCCI
NADIA BRIVIO
NADINE VERDIER
MALIKA
GIUSEPPE MONTEVERDI
RENATO ROSSINI
UGO SASSO

ANTARES PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
L'Amministratore Unico

CLAUDIO SCARCHILLI
PIETRO TORDI

Tecnici
Segr. Prod.
Segr. Ediz.
Ispett. Prod.
Segr. Prod.
Effetti speciali
Scenografo
Arredatore
Comm. Musicale
Montatore
Parrucchiere
Capo Sarta
Truccatore
Costumista
Microfonista
Fonico
Fotografo

A. Operatore AMOR - Canale

"

"

Operatore Macch.

"

"

Diret. Fotogr.

Sceneggiatura

"

"

"

"

Soggetto

Diret. Prod.

Assist. Regia

A. Regista

Regia

Edy De Micheli

Maria Koltay

Renato De Pasqualis

Giancarlo Nannerini

Dino Galliano

Ottavio Scotti

Carlo Gentile

George Gavarentz

Otello Colangeli

Gustavo Sisi

Elisabetta Costantini

Duilio Giustigi

Vittorio Rossi

Armando Loffredi

Vittorio Masai

Leo Massa

Guillermo Pena

Enrico Cortese

Giulio Battiferri

Giuseppe Manzanos

Sandro Mancori

Alejandro Ulloa

Guido Malatesta

Antonio Margheriti

Simonella

Arturo Miguel

André Tabet

Guido Malatesta

Nino Masini

Riccardo Billi

Ruggiero Diodato c.s.c.

Antonio Margheriti (in arte Anthony

Dawson)

ANTARES PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
L'Amministratore Unico

Pura fabbrica per l'episcopio.

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 15%
(Legge 14.2.1963 n. 76)
P. IL DIRETTORE GENERALE

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)

C. CORVO - STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA - VIA CERNAIA 1 - ROMA - 4784 06



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Via Ferratella,

R O M A

Le sottoscritte "ANTARES Produzione Cinematografica S.r.l." e la Compagnia Cinematografica Mondiale S.r.l." con sede in Roma, Via Guattani 14, di propria iniziativa, dal film "ANTHAR L'INVINCIBILE", hanno tolto la scena di cui si allega il negativo originale del film da loro prodotto; *ma non viene nel corpo del soldato disteso a terra.*
Con osservanza.

Thaury
20/6/64

Roma, li 20/6/64

ANTARES PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
L'Amministratore Unico

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA MONDIALE
C.C.M. S.r.l.
L'Amministratore Unico

N.B. - Il negativo è girato con sistema 2P. con due perforazioni ogni fotogramma. (metà del normale)



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

La Società "ANTARES PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA S;r.l."

e la "COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA MONDIALE C.C.M. S.

r.l." con sede in Roma Via Guattani 14, in persona

dei loro Amministratori Unici Luigi Nannerini e

Franco Sormani chiedono che le vengano rilasciati

n° 30 Visti Censura relativi alla copia del film:

"ANTHAR L'INVINCIBILE"

ANTARES PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA
L'Amministratore Unico

COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA MONDIALE
C.C.M. S.r.l.
L'Amministratore Unico

All. n° 31 Visti Censura

Roma,

La soc. produttrice Antares
ed Associati ha dichiarato
di aver eliminato chi
figura iniziativa il finale
della scena della sparizione
che si conficca nel corpo
di un solista disteso a terra.

30 Visti from
7.7.64
all

ANTHARR L'INVINCIBILE

Il mercante di schiave

Dialoghi

