



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Comm. ROBERTO AMOROSO residente a NAPOLI

Via Carducci 18 legale rappresentante della Ditta RAMO FILM di Roberto Amoroso

Tel. 874718 con sede a Roma - V. Siacchi 1 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: COSE DI COSA NOSTRA

di nazionalità: ITALIANA produzione: RAMO FILM di Roberto Amoroso

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 2558

Roma, li 30 Dicembre 1970 p. RAMO FILM di Roberto Amoroso

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Steno

Interpreti: Carlo Giuffrè - Pamela Tiffin - Jean-Claude Brialy - Salvo Randone - Agnes Spaak

Salvatore Lococo, tranquillo padre di famiglia, vive negli Stati Uniti facendo il benzinaio. Arde in lui il desiderio di rivedere la sua Italia e precisamente la Sicilia. Il suo desiderio viene esaudito da "Cosa nostra" che lo vuole usare come killer per uccidere un gangster, Niky Manzano, ormai trasferitosi in Sicilia. Salvatore Lococo però è tutto fuorchè un assassino, e dopo molte avventure, pur non uccidendo Manzano, si salva insieme alla sua famiglia dalle rappresaglie di "Cosa nostra".

TITOLI DI TESTA: Marchio Euro presenta: Carlo Giuffrè, Pamela Tiffin, Jean Claude Brialy in COSE DI COSA NOSTRA un film ideato e realizzato da Roberto Amoroso con Salvo Randone, Agnes Spaak, Mario Feliciani e con la partecipazione di Vittorio De Sica e Aldo Fabrizi, Soggetto Roberto Amoroso, Giulio Scarnicci, Stefano Vanzina, Sceneggiatura Roberto Gianviti, Roberto Amoroso Steno, Aldo Fabrizi, Montaggio Antonietta Zita, Architetto Vincenzo Del Prato, Costumista Gabriele Mayer, Direttore della fotografia Carlo Carlini, Musiche Manuel De Sica dirette da Roberto Pregadio, Organizzatore Generale ROAM, Regia Steno.

TITOLI DI CODA: Altri interpreti: Adelaide Moretti, Nino Vingelli, Pierluigi Zollo, Franca Dominici, Antonio La Raina, Luca Sportelli, Vincenzo Cannavale Angela Luce, Mario Brega, Brizio Montinaro (C.S.C.) Nino Di Napoli, Fortunato Arena, Ettore Arena, Nino Musco, Edoardo Puoti, Amedeo Attanasio -

Truccatore, Giuliano Laurenti, Parrucchiera, Liliana Cecchini Celli, Operatore macchina, Luigi F. Carta, Fonici Bruno Brunacci, Mario Morigi, Aiuto Regista Mario Bianchi, Assistente costumista Rosanna Andreoni (C.S.C.) Assistente montaggio Giuliano Mattioli, Direttore produz. Rodolfo Martello Ispettore Francesco Manco, Segretario Francesco Tupigi, Cassiere Alessandro Gargiullo, Segretaria ediz. Luigikna Lovari- Una coproduzione Ramofilm(Roma) P.A.C. Film (Parigi) in "Ramovisioncolor, Teatri di posa Cinecittà, Sviluppo e stampa S.P.E.S., Casa edit. music. C.A.M. - Sincronizzazione Cinefonico Palatino.



La 6ª sezione della Commissione di revisione cinematografica il giorno 2.1.71
revisionando il film ed ascoltato il rappresentante della produzione il quale si
dichiara disposto ad eliminare alcune battute finali delibera che dalla
colonna sonora del film siano tolte le due parole "caca" e "cacare".
Considerato l'impegno del produttore come da lettera allegata, la Commissione
esprime parere favorevole per la concessione del nulla osta di proiezione in
pubblico senza limitazioni di età.

Forché
Amorini
Luci

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 844

dell'Ufficio Roma 18 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. 67.134

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1º grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Così di' cosa nostra

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo,
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 2 GEN. 1971

IL MINISTRO

Laurent

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello
Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

RAMO FILM

di Roberto Amoroso

VIA F. SIACCI, 1 - TEL. 874718

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto ROBERTO AMOROSO, legale rappresentante della RAMOFILM, produttrice del film:

COSE DI COSA NOSTRA

dichiara di aver eliminato dalla colonna sonora di tutte le copie in circolazione del film suddetto, le parole:

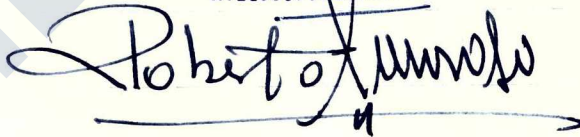
"caca" e "cacare".

Con osservanza.

Roma, 2 Gennaio 1971

RAMO FILM

di Roberto Amoroso





MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta RAMOFILM di Roberto Amoroso chiede a codesto On.le Ministero il rilascio di n. 40 visti censura del film:

COSE DI COSA NOSTRA

Con osservanza.

Roma, 30 Dicembre 1970

p. RAMOFILM di Roberto Amoroso

Giuseppe Clere

2. 1. 71
38
8. 1. 71
38

N. 57488



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: COSE DI COSA NOSTRA

Metraggio { dichiarato
accertato 2558

Produzione: RAMOFILM di Roberto
Amoroso

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Steno

Interpreti: Carlo Giuffrè - Pamela Tiffin - Jean-Claude Brialy - Salvo
Randone - Agnes Spaak

Salvatore Lococo, tranquillo padre di famiglia, vive negli Stati Uniti facendo il benzinaio. Arde in lui il desiderio di rivedere la sua Italia e precisamente la Sicilia. Il suo desiderio viene esaudito da "Cosa nostra" che lo vuole usare come killer per uccidere un gangster, Niky Manzano, or mai trasferitosi in Sicilia. Salvatore Lococo però è tutto fuorchè un as-sassino, e dopo molte avventure, pur non uccidendo Manzano, si salva insie-me alla sua famiglia dalle rappresaglie di "Cosa nostra".

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

2 GEN. 1971

a termine

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) Sono state eliminate le parole "caca" e "cacare"

Roma, li 2 GEN. 1971

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Ercole)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

COSE DI COSA NOSTRA

dialoghi

