



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione PRESENTAZIONE

Il sottoscritto MORIS ERGAS residente a ROMA  
 Via B. Buoizzi 32 legale rappresentante della Ditta ZEBRA FILM S.p.A. Tel. 803704  
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa la revisione  
 della pellicola dal titolo: "LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA" (PRESENTAZIONE)

di nazionalità: ITALIANA produzione: ZEBRA FILM S.p.A.  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 106 accertata metri 100



12 OTT. 1964

ZEBRA FILM S.p.A.

P.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI

- 1) D d D d D... - 2) D - 3) D - 4) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA  
 5) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 6) D - 7) DONNA - DANNO -  
 8) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 9) SANDRA MILO - 10) VITTORIO  
 CAPRIOLI - 11) CARMEN NAJARRO - 12) PIERA COLOMBO - 13) ARNOLDO FABRIZIO

ELENCO SCENE

11 Primi piani Sandra Milo - Rossella esce da automobile - Scene fra  
 nano e nana sotto l'ombrello - Inquadratura Lucia - Inq. Laura - Inq.  
 Zia Mary - Inq. Nana - Inq. Ballerina twist - Inq. Madre Rossella -  
 Inq. Donna cannone - Inq. Rossella e Carlo - Inq. Nano e donna cannone -  
 Inq. nana al trapezio - Inq. Rossella - Inq. nana - 2 Inq. Donna cannone  
 Scena fra nano e nano nel circo - Donna cannone che spara - Carro funebre -  
 Gambe che avanzano - P.P. Madre Rossella - P.P. Zia Mary - 2 P.P. Rossella-  
 Catch - Rossella con Carlo in carrozzina - Lucia e Remo - Donna con uomo  
 al guinzaglio - Nano e Donna cannone - Carlo a letto - Carlo e Rossella  
 nel bagno - Scene fra Rossella, Laura e Lucia al giardinetto - Sandra Milo  
 con omino - Uomo con coltello - Scena fra Rossella e Carlo - Scena fra  
 nano e nana sulla paglia - Scena fra Rossella e Madre al telefono -  
 Scena fra donna cannone e nano nel circo - Addestratrice di cavalli -  
 P.P. Sandra Milo - PP Vittorio Caprioli - PP Carmen Najarro - PP Piera  
 Colombo - PP Arnaldo Fabrizio - Scena cartoni animati (ragnatela)

ZEBRA FILM S.p.A.

PRESENTAZIONE



12  
Riesaminato il film, in data 15 Ottobre 1964, la VII sezione  
della Commissione di revisione cinematografica esprime  
parere favorevole per il rilascio del nulla osta per la  
proiezione in pubblico e per l'esportazione - La Commissione,  
inoltre, riscontrando nel film scene contraddittorie  
alla particolare sensibilità dell'età evolutiva, stabilisce  
che alla proiezione non debbono assistere i minori degli  
anni quattordici -

Lucio Siso  
Guglielmo  
Giorgio Poma  
Elmo  
Segretario  
Gaspard Lucchesi

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. ....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

✓  
NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film La Donna e' una cosa  
meravigliosa

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-  
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine  
senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori degli anni quattordici.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 16 OTT. 1964

IL MINISTRO  
IL SOTTOSCRITTO DI STATO  
(Sen. Dott. Pietro Micara)

Micara



N. 43795



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA" (PRESENTAZIONE)

Metraggio { dichiarato 106  
accertato

Produzione: ZEBRA FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI

- 1) D d D d D... - 2) D - 3) D - 4) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA
5) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 6) D - 7) DONNA - DANNO
8) LA DONNA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 9) SANDRA MILO - 10) VITTORIO
CAPRIOLI - 11) CARMEN NAJARRO - 12) PIERA COLOMBO - 13) ARNOLDO FABRIZIO

ELENCO SCENE

11 Primi Piani Sandra Milo - Rossella esce da automobile - Scena fra nano e nana sotto l'ombrello - Inquadratura Lucia - Inq. Laura - Inq. Zia Mary - Inq. nana - Inq. Ballerina twist - Inq. Madre Rossella - Inq. Donna cannone - Inq; Rossella e Carlo - Inq. Nano e donna cannone Inq. nana al trapezio - Inq. Rossella - Inq. Nana - 2 Inq. Donna cannone Scena fra nano e nana nel circo - Donna cannone che spara - Carro funebre - Gambe che avanzano - PP Madre Rossella - PP Zia Mary - 2 PP Rossella Catch - Rossella con Carlo in carrozzina - Lucia e Remo - Donna con uomo al guinzaglio - Nano e donna cannone - Carlo a letto - Carlo e Rossella nel bagno - Scena fra Rossella, Laura e Lucia al giardinetto - Sandra Milo con omino - Uomo con coltello - Scena fra Rossella e Carlo - Scena fra nano e nana sulla paglia - Scena fra Rossella e la madre al telefono Scena fra donna cannone e nano nel circo - Addestratrice di cavalli PP Sandra Milo - PP Vittorio Caprioli - PP Carmen Najarro - PP Piera Colombo - PP Arnoldo Fabrizio - Scena cartoni animati (ragnatela)

Handwritten initials

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 16 OTT. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Roma, li 22 GEN. 1965

(Dr. G. De Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Micara