

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA TRAMA - Si tratta di simulare una rapina ai danni di un ragioniere del Totocalcio. Gli uomini si radunano a casa di Carmela, in occasione del suo fidanzamento e organizzano il colpo. Peppe si invaghisce di Floriana e progetta una fuga in Messico, lasciando il suo complice con l'odiatissima moglie. Il ragioniere milanese, però, fatto il colpo si pente e vuole mollare la valigia che va a finire al bagagliaio. La polizia intanto perquisisce la casa di Peppe ma invano, non trovano neanche lo scontrino della valigia che Peppe aveva lasciato nei pantaloni prestati a Capannelle. Al momento però di dividere il bottino decidono di abbandonare la refurtiva ai giardini pubblici pentiti di quanto avevano fatto. Tornano così dalle loro mogli e fidanzate e cercano sugli avvisi economici un lavoro onesto.

NAZIONALE

Ritornato il film il giorno 9/12/59
si espone l'opera favorevole alla
voce in pubblico a condizione
che venga soppressa la scena in cui
Peppe e Floriana si abbracciano sul
letto -

Ritornato il film
si espone l'opera
14/12/59

L. L. L.

L. L. L.

Vista la quietanza N. 1461 in data 2-12-59 del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 70240 ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.



Roma, li 10 DIC. 1959

IL MINISTRO

UFFICIO

Concessioni Governative - Roma

N.

1461°

I

Art.

Il Sig.

Citames

ha pagato lire

settanta nel momento
quaranta

per

rimborso plus nel 1950

L'andare colpo per colto
nono!

per lo Stato

L.

per aziende speciali

»

TOTALE

L.

70.240

Add.

29/11/51

IL PROCURATORE

"Titanus"

UFFICIO EDIZIONI: VIA DEI VILLINI N. 5 — R O M A — TELEFONI: 841209 - 841217 - 859126

Roma li 14 Dicembre 1959

On/le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale per la Cinematografia
Via della Ferratella, 57
R O M A

Oggetto : film "L'AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI".-

Con la presente si dichiara di aver apportato i tagli richiesti dalla Spett/le Commissione di Censura per il film a margine nella scena tra Gasman e la ragazza seduti sul letto, lasciando soltanto quelle scene necessarie per l'attacco.

Ci impegnamo a riportare i tagli stessi su tutte le copie che verranno edite in Italia.

Distinti saluti.

[Handwritten signature]
"Titanus"
UFFICIO EDIZIONI
[Handwritten signature]

3 GEN 1961

- VIII^a Divisione -

e.p.c.

1325 /30767-Rev.

Alla S.p.A. Titanus Film
Via Sommacampagna, 28

- R O M A -

Alla Questura di

- G O R I Z I A -

Al Ministero dell'Interno
Direzione Generale di P.S.
Divisione Polizia-Sez. III^a

- R O M A -

:Film "Audace colpo dei soliti ignoti".

La Questura di Gorizia ha segnalato a questo Ministero che da un controllo preventivo effettuato alla copia del film "Audace colpo dei soliti ignoti" in programmazione al cinema "Centrale" di Gorizia è stato rilevato che non erano state osservate le condizioni in base alle quali è stato concesso il nulla osta di proiezione in pubblico. Infatti la copia conteneva ancora la scena di cui era stata disposta la eliminazione.

Indipendentemente dai provvedimenti che potranno essere presi dalle competenti Autorità di P.S., si diffida formalmente codesta Società a controllare tutte le copie del film in circolazione per accertarsi che esse siano rispondenti alle condizioni alle quali fu concesso il nulla osta di proiezione in pubblico e contemporaneamente fa inoltre presente che nel caso si verificassero ulteriori analoghe infrazioni saranno applicate a carico dei trasgressori le disposizioni previste dall'art. 18 - 4° e 5° comma del regolamento annesso al R.D. 24 settembre 1923 n. 3287.

Si resta in attesa di conoscere i motivi che hanno determinato una così grave infrazione.

IL DIRETTORE GENERALE

figlio de Tommaso

30767

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



Titolo: **AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI**

Metraggio { dichiarato
accertato **2786**

Marca: **"TITANUS"** Società per Azioni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta Vittorio Gassman - Renato Salvatori - Cluadia Cardinale in « **Audace colpo dei soliti ignoti** » con Vicky Ludovisi - Riccardo Garrone - Tiberio Murgia - Carlo Pisacane - Gianni Bonagura - Luigi Amendola - Clara Bini - Lella Fabrizi - Mario Feliciani - Mauro Lemma - Gastone Moschin - Elvira Tonelli - Toni Ucci - con la partecipazione di Nino Manfredi - Un film TITANUS realizzato dalla VIDES - Soggetto di Age e Scarpelli - Sceneggiatura di Age e Scarpelli - Loy - Aiuti registi Vana Caruso - Willie Antuono - Segretaria di edizione Carla Fierro - Ispettori di produzione Lucio Orlandini - Gianni Cechin - Segretario di produzione Carlo Giovagnorio - Amministratore Renato Pieri - Operatore alla macchina Silvano Ippoliti - Tecnici del suono Mario Messina - Armando Rimpani - Giorgio Minoprio - Truccatore Mario De Martino - Parrucchiera Marcella Cecchini - Aiuto arredatore Andrea Fantacci - Capo elettricista Umberto Colletta - Capo macchinista Giovanni Tortora - Montaggio Mario Serandrei - Architetto arredatore Carlo Egidi - Costumista Lucia Mirisola - Direttore di produzione Jone Tuzi - Musica composta e diretta da Piero Umiliani - Edizioni Musicali Titanus - Direttore della fotografia Roberto Gerardi - Una coproduzione italo-francese TITANUS S.p.A.-S.G.C. - realizzata negli Stabilimenti Titanus - Negativi Dupont - Sviluppo

e stampa Tecnostampa - Registrazione sonora su apparecchi Western Recording System eseguita negli Studi di Sincronizzazione Titanus. Tutti i personaggi e gli eventi di questo film sono immaginari. Ogni riferimento a fatti o persone della vita reale è puramente casuale. Prodotto da Franco Cristaldi. Regia di Nanny Loy.

LA TRAMA: Si tratta di simulare una rapina ai danni di un ragioniere del Totocalcio. Gli uomini si radunano in casa di Carmela, in occasione del suo fidanzamento e organizzano il colpo. Peppe si invaghisce di Floriana e progetta una fuga in Messico, lasciando il suo complice con l'odiatissima moglie. Il ragioniere milanese, però, fatto il colpo si pente e vuole mollare la valigia che va a finire al bagagliaio. La polizia intanto perquisisce la casa di Peppe ma invano, non trovano neanche lo scontrino della valigia che Peppe aveva lasciato nei pantaloni prestati a Capannelle. Al momento però di dividere il bottino decidono di abbandonare la refurtiva ai giardini pubblici pentiti di quanto avevano fatto. Tornano così dalle loro mogli e fidanzate e cercano sugli avvisi economici un lavoro onesto.

10 DIC. 1959

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ~~che venga soppressa la scena in cui Peppe e Floriana si abbracciano sul letto.~~

Roma, li **24 FEB. 1960**

IL MINISTRO

F.to MAGRI

S.A.E.T. - Roma



" L ' AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI "

Copione dialoghi