



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

25 AGO. 1976

Domanda di revisione

Il sottoscritto PIETRO BIGERNA residente a ROMA
Via Varese, 16/B legale rappresentante della Ditta P.I.C. Produzione Intercontinentale
Cinematografica S.p.A.
con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata : "IL TEXANO DAGLI OCCHI DI GHIACCIO"
(The Outlaw Josey Wales) Technicolor
della marca : WARNER BROS. nazionalità Americana U.S.A.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione. in edizione
Italiana
Lunghezza dichiarata metri 85 accertata metri
Roma, li 12 AGO. 1976 P.I.C. - Produzione Intercontinentale
Cinematografica S.p.A.
Uffici Edizioni
(Pietro Bigerna)
U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.382

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : CLINT EASTWOOD - CHIEF DAN GEORGE - SONDRA LOCKE - BILLY MCKINNEY
Regia : Clint Eastwood

PRESENTAZIONE - descrizione delle scene

1) Uomo ara il terreno - 2) P.P. Clint Eastwood - 3) Casa in fiamme - 4) Uomo corre verso la casa che brucia - 5) Uomini salvano una donna dalle fiamme - 6) Uomo a terra - 7) Uomo piange su una croce - 8) Uomini parlano - 9) P.P. Clint Eastwood - 10) Uomini con mano sulla pistola - 11) Scene con titoli - 12) Uomo spara con la pistola - 13) Uomo colpito cade a terra - 14) Uomo a cavallo - 15) Uomo con il fucile - 16) Sparatoria fra uomini - 17) Donna sotto il carro - 18) P.P. Uomo - 19) P.P. Donna - 20) Donna e uomo si baciano - 21) Uomini a cavallo - 22) Fiume in piena - 23) Persone sulla zattera - 24) Uomo corre a cavallo - 25) P.P. Clint Eastwood - 26) Uomo spara - 27) Uomo cade a terra - 28) Scene con sparatoria - 29) P.P. Donna - 30) Uomini a cavallo - 31) Scene con titoli.

Il giorno 31-8-46 la I sessione della Commissione di revisione cinematografica, vista la ^{presentazione} ^{preliminare} esprime parere favorevole alla concessione del
MO di protezione e con lo stesso taglio di cui al film

Carlo

del

T. T. T.

Pennar

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 180 dell'Ufficio Roma
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 2200

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Creano dagli occhi di ghiaccio

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 2 SET. 1976

IL MINISTRO

69009

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL TEXANO DAGLI OCCHI DI GHIACCIO" -Technicolor
(The Outlaw Josey Wales)

Metraggio { dichiarato _____
accertato 85

Produzione: Americano
WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : CLINT EASTWOOD - CHIEF DAN GEORGE - SONDRALOCKE - BILLY MCKINNEY
Regia : Clint Eastwood

PRESENTAZIONE - descrizione delle scene

1) Uomo ara il terreno- 2)P.P.Clint Eastwood- 3)Casa in fiamme- 4)Uomo corre verso la casa che brucia-5)Uomini salvano una donna dalle fiamme-6)Uomo a terra- 7)Uomo piange su una croce-8)Uomini parlano-9)P.P.Clint Eastwood-10)Uomini con mano sulla pistola-11)Scene con titoli- 12)Uomo spara con la pistola- 13)Uomo colpito cade a terra-14)Uomini a cavallo-15)Uomini con il fucile- 16)Sparatoria fra uomini-17)Donna sotto il carro-18)P.P.Uomo- 19)P.P.Donna- 20)Uomo e donna si baciano-21)Uomini a cavallo-22)Fiume in piena-23)Persone sulla zattera-24)Uomo corre a cavallo-25)P.P.Clint Eastwood-26)Uomo spara- 27)Uomo cade a terra- 28)Scene con sparatoria-29)P.P.Donna-30)Uomini a cavallo- 31)Scene con titoli.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **2 SET. 1976** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) E' stato apportato l'alleggerimento della scena di tentata violenza carnale per un totale di mt. 6.

Roma, li _____

2 SET. 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Celebria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI