



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di Revisione

55588

18 FEB. 1970

Il sottoscritto Eraldo LEONIresidente a ROMAVia Veneto, 74 legale rappresentante della Ditta CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A.con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "IL TRAPIANTO" presentazionedi nazionalità: italiana produzione: RIZZOLI FILM S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 105 accertata metri 107

Roma, li

18 FEB 1970

PRESENTAZIONE

p.

CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: STENOInterpreti: CARLO GIUFFRÉ - GRAZIELLA GRANATA - e con la partecipazione di RENATO RASCELSEQUENZA SCENE

Ragazza su bordo piscina - Zoom su vecchio che guarda - Ragazza saluta - Vecchio piange - Vecchio da assegno - Ragazze inseguono boscaiolo - Titolo su scena - P.P. Giuffré - P.P. Granata - P.P. Rascel - Aereo - Computer - Dottore guarda schede - Dialogo Rascel e vecchio - Dialogo Giuffré e due svizzeri - Dialogo Rascel e moglie - Dialogo moglie Rascel e figli - Rascel e Giuffré su lettiga - Titolo su scena - Dialogo Dottore - Dottore apre porta - Dottore apre porta - Dottore apre porta - Boscaiolo rompe roulotte - Dialogo bidello e Giuffré - Dialogo marito, sacerdote e Giuffré - Titolo su scena - Giuffré fa il parrucchiere - Dialogo Granata, Giuffré e marito Granata - Titolo su scena - Titolo su scena - Rascel vede - Lettiga con uomo con tre piedi - Dialogo Rascel e cognato - Stemma Baronale - Giuffré vede - Bacio Granata e Giuffré - Dialogo fra Giuffré e due mafiosi - Bacio Granata e Giuffré - Boscaiolo sfascia finestra - Chirurgo entra con forbici - P.P. Rascel - Chirurgo con forbici - P.P. Giuffré - Zoom su forbici - Dialogo cognato e Rascel - Dialogo cognata e nonno di Rascel - Titolo su scena - Titolo su scena - Titolo su fondino.

La II Sezione della Commissione di revisione cinematografica, visionato il film il giorno 20 febbraio 1970, esprime ad unanimità - in analogia al giudizio dato per il film - parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, e di vietare di visione per i minori degli anni quattordici. -
(art. 5 ultimo comma legge 21/4.1962 n° 161)

[Handwritten signatures and stamp]
Stamp: DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
353

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____

dell'Ufficio Roma 1 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 23.15=

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Il trapianto

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

[Handwritten signature] vietato ai minori degli anni 14

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 21 FEB 1970

IL MINISTRO
[Handwritten signature]

N.

55 588



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"TRAPIANTO"** presentazione

Metraggio { dichiarato 105
accertato 101

Produzione: **SINOLI FILM S.p.A.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **STENO**

Interpreti: **CARLO GIUFFRÉ - GRAZIELLA GRANATA - e con la partecipazione di RENATO RASCEL**

SEQUENZA SCENE

Ragazza su bordo piscina - Zoom su vecchio che guarda - ragazza saluta - vecchio piange - Vecchio da assegno - ragazze inseguono boscaiolo - titolo su scena - P.P. Giuffré - P.P. Granata - P.P. Rascel - aereo - Computer - Dottore guarda schede - Dialogo Rascel e vecchio - Dialogo Giuffré e due svizzeri - Dialogo Rascel e moglie - Dialogo Rascel e figli - Rascel e Giuffré su lettiga - titolo su scena - dialogo dottore - Dottore apre porta - dottore apre porta - dottore apre porta - boscaiolo sfascia ~~XXXXXX~~ roulotte - dialogo bidello e Giuffré - Dialogo marito, sacerdote e Giuffré - titolo su scena - Giuffré fa il parrucchiere - dialogo Granata, Giuffré e marito Granata - titolo su scena - titolo su scena - Rascel vede - lettiga con uomo con tre piedi - dialogo Rascel e cognato - stemma baronale - Giuffré vede - bacio Granata e Giuffré - Dialogo tra Giuffré e due mafiosi - bacio Granata e Giuffré - Boscaiolo sfascia finestra - chirurgo entra con forbici - P.P. Rascel - chirurgo con forbici - P.P. Giuffré - Zoom su forbici - dialogo cognato e Rascel - dialogo cognato e nonno di Rascel - titolo su scena - titolo su scena - titolo su fondino.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **21 FEB 1970** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **26 MAR. 1970**

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Erasio)

IL MINISTRO

Eto EVANGELISTI