



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

Domanda di revisione

La Ditta IDEAL BONAIUTO FILM

residente a ROMA

Via VICENZA 28A

domanda la revisione della pellicola intitolata:

L'ANGELO DEL PECCATO (PRESENTAZIONE)

della marca:

~~ITALIANA~~

Ideal Bonaiuto Film

nazionalità

ITALIANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 80

accertata metri

Roma, li

p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: GABYANDRE-ROLDANO LUPI-LUIGI TOSI-MARIA GRAZIA FRANCIA-ANDRE LEGAL- CON UMBERTO SPADARO.

REGIA: LEONARDO DE MITRI.

Scene: Arrivo di Bruno- Primo piano di Elena vestita da infermiera- Primo piano di Elena e Andrea- Elena sola nella stalla- Elena che invita Bruno di andare al capanno- Elena e ANDREA si baciano nel capanno- Bacio tra Bruno e Annetta in casa- Bacio sulla poltrona tra Elena e Bruno nel capanno- Primo piano di Torre- Bacio tra Bruno e Annetta per l'arrivo di questi- Scena dell'incendio- Sorpresa di Andrea a Elena e Bruno- Seduta in casa del conte con presenza di Andrea e Elena- Schiaffo di Elena a Scarpone- Schiaffi di Andrea a Elena nel capanno- Nella stalla scena violenta tra Andrea e Scarpone- Bacio tra Elena e Bruno- Scena sul calesse tra Elena e Bruno- Primo piano attori- Canzone- Scena finale sul calesse Elena e Bruno-

F I N E

BONAJUTO FILM
S.R.L.

Roma, 8. V. 52

Revisamento del film, in esecuzione presso
la Direzione del Registro di Roma

de Jannis

de Jannis

de Jannis

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

Roma, li

8 Maggio 1952

Il Sottosegretario di Stato

Ande