

REPUBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



Domanda di revisione

La Ditta ZEUS FILM residente a R O M AVia MENTANA N. 2/ B domanda la revisione della pellicola intitolata:PRESENTAZIONE DEL FILM " CANZONE DI PRIMAVERA "della marca: ZEUS FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li 3/3/51 p. ZEUS FILM
DIRET. COMMERCIALE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI:

DELIA SCALA = LEONARDO CORTESE = CON TAMARA LEES

REGIA di

MARIO COSTA

ALCUNE SCENE DEL FILM SUDDETTO.

80
17.3.51

Handwritten signature and date

Revisionato il film il giorno 14 marzo
1951, si esprime parere favorevole per
la proiezione in pubblico.

[Signature]
[Signature]
di Roberto

Vista lo quietanza N. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo rego-
lamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882 n. 1012, ed a condizione che
siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

14 MAR. 1951

Roma, li

p. Il Segretario di Stato

[Signature]

N.

di protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO :

Metraggio

dichiarato
accertato

90

Marca :

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ATTORINI-2

DELLA NOALA - LUDOVICO GENTILE - GIOVANNA MAR

NOALA - KARLO COSTA

Alcune scene del film sottotitolo

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°)

17 MAR. 1951

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Piro