

REPUBBLICA ITALIANA

## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

## Domanda di revisione

6704  
28 OTT. 1949

La Ditta I.C.E.S. residente a Milano  
Via Sondrio 5 domanda la revisione della pellicola intitolata:  
SINTESI CHIRURGICA  
della marca: I.C.E.S. (P.Lamperti)  
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.  
Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 100 2 fo  
Roma, li \_\_\_\_\_ p. Piero Lamperti

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

descrive gli interventi chirurgici:

GLAUCOMA

TRAPIANTO CORNEA

CATARATTO

NAZIONALE

Revisionato il film su data 29 ottobre 1949, si esprime  
parere favorevole per la programmazione in pubblico

S/ur

1.5.49

Willy

Vista la quietanza N. .... in data ..... del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. .... ovvero visto  
il vaglia n. .... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. ....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. .... del relativo re-  
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....

Roma, li .....

29 OTT. 1949

p. Il Sottosegretario di Stato

Willy



Roma,

- 6 GIU. 1951

On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

Sottosegretariato Stampa, Spettacolo e Turismo

Servizio della Cinematografia

Via Vittorio Veneto, 56

6704

R O M A

8 GIU. 1951

Esportazione documentario "SINTESI CINECHIRURGICA".-

La sottoscritta, LUXFILM S.p.A. - Via Po,  
36 - ROMA - in qualità di distributrice del docu-  
mentario, produzione CINECULTURA, "SINTESI CINECHI-  
RURGICA" (Glaucoma, Trapianto cornea, Cheratto,  
Pericardiectomia, Tiroidectomia, Cordotomia, e Larin-  
gectomia), chiede, a codesta On. Presidenza, che  
le venga concesso il visto di Censura ai soli fini  
dell'esportazione.

Ringraziando, distintamente saluta.

**LUX FILM S.A.**  
Ufficio Controllo Estero  
IL DIRETTORE

(L. Ielmini)



# Presidenza del Consiglio dei Ministri

SERVIZI SPETTACOLO, INFORMAZIONI E PROPRIETÀ INTELLETTUALE  
Direzione Generale Spettacolo - Cinematografia -

APPUNTO PER IL DIRETTORE GENERALE

Sede

La Società Lux Film ha chiesto l'autorizzazione di questa Presidenza per esportare il film documentario "SINTESI CHIRURGICA", di produzione "Cinecultura".

Come è noto alla S.V. detto film non può essere pubblicamente proiettato in Italia, in quanto presenta scene riproducenti operazioni chirurgiche, per le quali è fatto divieto dal Regolamento per la vigilanza governativa sulle pellicole cinematografiche, Decreto 24 settembre 1923 n. 3287, Art. III, d.

Poichè detto regolamento non fa alcun riferimento circa la esportazione di film, contenenti scene di tal genere, tenuto presente che ogni Stato ha un suo regolamento sulle pellicole cinematografiche, si ritiene che l'autorizzazione richiesta possa essere concessa.

Per le decisioni della S.V.

Roma, 25 giugno 1949

*non far l'esportazione  
io non ho dubbio  
disposizioni di legge  
che richiama  
di me  
contro*

*urze*



Roma, 8 Agosto 1951

On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

Servizio Censura Cinematografia

R O M A

10459  
23 AGO. 1951

ESPORTAZIONE DOCUMENTARIO "SINTESI CINECHIRURGICA"

Nella nostra qualità di distributori all'estero del documentario emarginato ed avendo la casa produttrice, Cinecultura, regolarizzato il pagamento delle relative tasse di censura, richiamandoci alla nostra domanda del 6 giugno u.s., Vi preghiamo di volerci fissare la data per il passaggio in censura, ai soli fini dell'esportazione, del documentario in oggetto.

RingraziandoVi, distintamente Vi salutiamo.

*R*  
**LUX FILM S. A.**

Il Vice Presidente

*Renato Gualino*  
(Renato Gualino)

Revisando il film, in data 25 agosto  
1951, si esprime parere favorevole alla  
esportazione del film per i seguenti Paesi:  
Austria, Belgio, Inghilterra.

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

25 AGO. 1951

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
*[Signature]*

Direzione Generale Spettacolo - Cinematografia -

APPUNTO PER IL DIRETTORE GENERALE

S e d e

La Società Lux Film ha chiesto l'autorizzazione di questa Presidenza per esportare il film documentario "SINTESI CHIRURGICA", di produzione "Cinecultura".

Come è noto alla S.V. detto film non può essere pubblicamente proiettato in Italia, in quanto presenta scene riproducenti operazioni chirurgiche, per le quali è fatto divieto dal Regolamento per la vigilanza governativa sulle pellicole cinematografiche, Decreto 24 settembre 1923 n.3287, Art. III, d.

Poichè detto regolamento non fa alcun riferimento circa la esportazione di film, contenenti scene di tal genere, tenuto presente che ogni Stato ha un suo regolamento sulle pellicole cinematografiche, si ritiene che l'autorizzazione richiesta possa essere concessa.

Per le decisioni della S.V.

Roma, 25 giugno 1949

È Domanda della Sux per  
l'esportazione del document.

"Sintesi Cinechirurgica", sotto  
tre, per i seguenti Paesi:

Austria - Belgio - Inghilterra

*il paese per  
il cui  
aut.*